



Alma

Rosino Serrano • Orquesta Moderna

- | | |
|--|--------|
| 1. Pueda ser
<i>(Rosino Serrano)</i> | [4:19] |
| 2. Nina
<i>(Rosino Serrano)</i> | [5:45] |
| 3. Mañana será otro día
<i>(Rosino Serrano)</i> | [5:07] |
| 4. Candelaria
<i>(Rosino Serrano)</i> | [4:39] |
| 5. Bulla en la fragua
<i>(Rosino Serrano)</i> | [3:50] |
| 6. Eufrozina
<i>(Rosino Serrano)</i> | [5:07] |
| 7. Ojitos
<i>(Rosino Serrano)</i> | [4:08] |
| 8. Más contentotes...
<i>(Rosino Serrano)</i> | [4:51] |
| 9. Vals antiguo
<i>(Enrique Nery / Arr. R. Serrano)</i> | [3:30] |
| 10. Arre
<i>(Rosino Serrano)</i> | [3:50] |

Rosino Serrano:	Director
Juan Ramos:	Saxofón alto, saxofón soprano, flauta
Tim Mayer:	Saxofón alto, saxofón soprano, flauta
Diego Franco:	Saxofón tenor, clarinete
Ernesto Ramos:	Saxofón tenor, clarinete
Abel Sánchez:	Saxofón barítono, clarinete bajo
Isidro Martínez:	Trompeta
Jerzaín Vargas:	Trompeta
Francisco López:	Trompeta
César Barreiro:	Trompeta, flugelhorn
Esteban Rivera:	Trombón
Manuel Hernández:	Trombón
Alejandro Díaz:	Trombón
Ángel Jiménez:	Trombón bajo
Flavio Meneses:	Guitarras
Alberto García:	Piano
Aarón Cruz:	Bajo
Mario García:	Batería
Armando Montiel:	Percusión

Artistas invitados:

Jorge Pardo:	Flauta (5)
Gianluca Littera:	Armónica cromática (8)
José Antonio Rodríguez:	Guitarra flamenca (5)
Francisco Lelo de Larrea:	Guitarra eléctrica (3)
Leopoldo Novoa:	Guitarra de son, marimbol (6)
Fernando de Santiago:	Vihuela (8)
Alex Mercado:	Piano (2, 4, 6, 7, 9)
Carlos Sustaita:	Órgano (10)
José Navarro:	Huehuetl, teponaztli (6)
Antonio Sánchez:	Batería (3)

Producido por:	Rosino Serrano
Productor musical asociado:	Mario Santos
Coordinación de producción:	Adriana Hernández Priscila Mayen
Ingeniero de grabación, edición y mezcla:	Rubén Rodríguez Estudios Noviembre, CDMX
Grabación adicional:	Fernando Mendoza José Antonio Rodríguez Antonio Sánchez Jerzaín Vargas
Ingeniero de mastering:	Luis Felipe Herrera Masterhead Lab Mastering
Asistente de producción:	Pablo Ladrón de Guevara
Preparación de partituras:	Abi Terrazas
Diseño de portada:	Raúl Rodrigo
Distribución digital:	Fonarte Latino

Proyecto apoyado por el Sistema de Apoyos a la Creación y Proyectos Culturales